

Nærings- og fiskeridepartementet

Inngitt elektronisk via regjeringen.no

14.2.2019

Høringssvar – Forslag til endring i forskrift om unntak fra konkurranse-loven § 10 for samarbeid ved omsetning av bøker
Deres ref.: 18/6814

Vi viser til høringsbrev av 22.11.2018.

Grafill er ikke på listen over høringsinstanser. Vi har derfor beklageligvis blitt noe sent oppmerksomme på høringen. Vi ber likevel om vårt innspill tas i betraktning selv om det inngis etter høringsfristen.

Grafill er interesseorganisasjonen for visuell kommunikasjon, og består av illustratører, tegneserieskapere, satiretegnere, animatører, digitale designere og grafiske designere. Våre medlemmer forvalter dermed bokkunstfagene illustrasjon, typografi og grafisk design.

Grafill har ingen bemerkninger til *innretningen* av fastprisordningen, som er høringens hovedanliggende.

Vårt innspill knytter seg til det faktum at Forskriften § 10, som gjør unntak fra Lovens § 10 for så vidt gjelder «samarbeid om standardkontrakter som inneholder bestemmelser om royaltysatser for forfattere og provisjonssatser for deres agenter, eller for samarbeid om normalkontrakter for oversetterhonorar», beklageligvis utelater illustratører og bokdesignere.

Når det fra lovgiver etableres et særskilt konkurranserettslig regime for bokomsetning, med det uttalte mål å sikre «bredde, mangfold og kvalitet i norsk litteratur, samt god tilgjengelighet for alle», og med mål om å øke insentivene «til å utgi og formidle et bredt spekter av litteratur», er det urimelig forskjellsbehandling å ikke la de som illustrerer og designer bøker å være likestilte med forfattere og oversetter.

Det konkurranserettslige unntaket for bokomsetning er i realiteten en kulturpolitisk støtteordning. Slik vi også spilte inn til Kulturmeldingen, må de viktige støtteordningene for norske bøker videreføres for å sikre både kvalitet og mangfold for *alle* lesere, gjennom både

bilder og ord. Barn, unge, voksne med lese- og skrivevansker og minoritetsspråklige nås lettere med visuell litteratur. Dreiningen av bokomsetning fra analoge til digitale eksemplarer vil ytterligere forsterke viktigheten av visuelle komponenter i all litteratur.

Våre utøvere på bokområdet står svakest i forhandlingene med forlag og andre aktører. Deres inntekter er særdeles lave. De vil likevel som hovedregel anses som foretak; omfattet av alle konkurranse-lovens regler, men uten muligheter til å koordinere priser eller andre konkurranse-sensitive vilkår.

Vi ber derfor Nærings- og fiskeridepartementet vurdere en endring av Forskriften § 10, slik at unntaket for forfattere og oversettere utvides til å omfatte illustratører og designere.

Dersom departementet ønsker ytterligere informasjon eller et møte i saken, imøteses dette.

Med vennlig hilsen,



Lene Renneflott,

Daglig leder

Kopi: Kulturdepartementet